

第1回

【解説】

- 問一 文脈から、心情を読み取る。「この世の終わりといった思いつめた」から強い自責の感情を読む。
- 問二 登場人物の様子から心情を読み取る。
- 問三 文脈から語句の意味を判断する。
- 問四 傍線部後の文脈を踏まえた内容読解。
- 問五 傍線部前後の文脈に合った語句を選ぶ。
- 問六 傍線部前の内容をまとめる問題。「有り難うございます」を言わされることがなぜ「理屈にあわない」のかをまとめる。
- 問七 本文全体を踏まえた内容読解。
- 問八 本文全体を踏まえた内容読解。

【解説】

- 問一 空欄の直前に関する内容読解。
- 問二 傍線部の前後の文脈を踏まえた内容読解。
- 問三 文章後半に関する内容読解。
- 問四 文章後半の内容をまとめる問題。「知識はたくさんある」と、「現実に合わせていない」ことをまとめる。
- 問五 同じ用法の敬語を判断する。
- 問六 傍線部の前の部分に関する内容読解。
- 問七 文章全体の主旨をまとめる問題。「理に逆らわない」と、「現実と向き合う」ことをまとめる。

【解説】

基本的な漢字の書き取り。

第2回

【一】

- 問一 傍線部の理由を説明する問題。傍線部に続く内容をふまえる。
- 問二 文脈から語句の意味を判断する問題。
- 問三 文脈をふまえて空欄に適切な語を補う問題。
- 問四 傍線部の理由を説明する問題。女の子との前後のやりとりをふまえる。
- 問五 「さえ」の使い方を問う問題。
- 問六 文脈から登場人物の心情を読み取る問題。
- 問七 傍線部の内容を詳しく説明する問題。メイの耳が聞こえないことをふまえて考える。
- 問八 本文全体をふまえた内容正誤判定問題。

【二】

- 問一 文脈に合った接続語を選ぶ問題。

- 問二 傍線部までの内容読解。
- 問三 傍線部を前後の文脈に沿って言い換える問題。
- 問四 文脈から語句の意味を判断する問題。
- 問五 「不格好な」を説明する記述問題。ポイントは、「ボタンがただ足された」と「複雑なものになった」。
- 問六 文脈に合った語を選ぶ問題。
- 問七 傍線部を説明する記述問題。ポイントは、「慣れたものを使い続けたいユーザー」と「デザインをシンプルにできない」。

三

基本的な漢字の書き取り。